

PARTIE A. QUESTIONNAIRE.

1. Quels sont les éléments transversaux d'après l' *“Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón”*?
2. Quelles sont les orientations pédagogiques pour les centres bilingues selon la réglementation en vigueur du *«Programa integral de bilingüismo en lenguas extranjeras en Aragón (PIBLEA)»*
3. D'après DeSeCo (2003) *« Definición y Selección de Competencias »*, quelle est la définition de compétence ?
4. Expliquez brièvement les composantes de la compétence à communiquer langagièrement selon le *« Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : Apprendre, Enseigner, Évaluer »*.
5. Quels seraient les rôles des élèves, l'organisation de la classe, la gestion de l'espace... pour mener à bien l'apprentissage coopératif ?
6. Vous êtes le maître d'une classe de deuxième année de l'Étape de Primaire dans une école CILE 2 en langue française. Énumérez cinq activités pour travailler en classe avant d'aller voir une pièce de théâtre intitulé: «Le clown».
7. Développez le schéma de la première séance de l'année dans la classe de langue française pour des élèves de cinquième de l'Étape de Primaire, dans le Programme d'Anticipation de la deuxième langue étrangère.
8. Élaborez une grille d'observation pour évaluer une activité d'expression orale, intitulé *« Ma journée »* dans une classe de sixième de l'Étape de Primaire. Choisissez la modalité de l'école : CILE 1, CILE 2 ou Programme d'Anticipation de la deuxième langue étrangère.
9. Afin d'éviter le sexisme, proposez quatre activités adressées à une classe de sixième de l'Étape de Primaire du programme CILE 2.
10. Comment introduiriez-vous le portfolio européen des langues dans une classe de première année de l'Étape de Primaire ?
11. Quelles sont les différences entre le *« plurilinguisme »* et le *« multilinguisme »*.
12. Écrivez une première entrée pour le blog de la classe, de l'Étape de Primaire, pour y raconter comment vous allez l'utiliser.

PARTIE A. CAS PRATIQUES.

1. Vous travaillez dans une école CILE 2 en français. En tant que maître de cette langue, programmez trois séances à propos de la Journée de la Francophonie, adressées aux élèves d'une classe de quatrième de l'Étape de Primaire.
2. Imaginez que vous êtes le maître de langue française d'une classe de quatrième de l'Étape de Primaire dans une école CILE 1 en français. Le 9 mars arrive un élève qui n'a jamais étudié cette langue. Proposez un plan de travail individuel d'un mois pour améliorer les compétences linguistiques de cet élève.